

KINDER

FRÜH

HAUPT

SPÄT

09 | 2010

jeden Sonntag läuft
KinderKino

SO 05 15 Uhr **Rasmus und der Vagabund**

SWE 1955. R: Olle Hellborn, nach Astrid Lindgren. Mit: Eric Lindgren, Allan Edwall. 88 Min. Frei ab 0 Jahren.
 Auf der Suche nach netten Adoptiveltern begegnet der ausgereissene Waisenjunge Rasmus dem freundlichen Paradies-Oskar. Sie bestehen gemeinsam manches Abenteuer auf der Wänschenschaft, ehe sie ihr Weg zu Oskars Frau Martina zurückführt.

SO 05 17.15 Uhr **Lola** FRA/PHL 2009. R: Brillante Mendoza. Mit: Anita Linda, Rustica Carpio. 110 Min. O(Tagalog)mÜ.

CHE/DEU 2009. R: Christian Frei. K: Peter Indergand. M: Jan Garbarek, Steve Reich, Eduard Artemyev. 98 Min. Omtü.
 Mit feiner Ironie, viel Geduld für die Hinter-sinnigkeiten und in großartigen Naturaufnahmen lässt der Dok-Filmer Christian Frei (**War Photographer**) eine handvoll Weltraum-enthusiasten (Software-Entwickler, Fotograf, Schrottsammler in Kasachstan) von ihrem Griff nach den Sternen erzählen, darunter auch die US-Iranerin Anoushe Ansari, die bereits ins Weltall gereist ist.
 Ein philosophischer Film voller skurriler Momente und ebenso skurriler Protagonisten.

SO 12 12 Uhr **Kinshasa Symphony** Matinée

Frei ab 0 Jahren.

SO 12 15 Uhr **Der kleine Maulwurf**

Frei ab 0 Jahren.

SO 12 17.30 Uhr **Altiplano** PER/BEL '08. DVD. 105 Min. DF.

PER/BEL 2008. R+B: Broens & Woodworth. DVD. 105 Min. DF.
 Vier Kinder begeben sich mit Gummi-boat und Proviant auf eine abenteuerliche Flussfahrt, bis sie, verfolgt von einem fürsorglichen Großvater, das Meer erreichen. Eine poetische Abenteuerkomödie, in deren Verlauf sich die reale Landschaft zum fantastischen Dekor wandelt.

SO 19 15 Uhr **Flussfahrt mit Huhn**

DEU 1983. R+B: Arend Agthe. Mit: Julia Martinek, David Hoppe, David Hoppe, Uwe Müller. 106 Min. Frei ab 6 Jahren.
 Vier Kinder begeben sich mit Gummi-boat und Proviant auf eine abenteuerliche Flussfahrt, bis sie, verfolgt von einem fürsorglichen Großvater, das Meer erreichen. Eine poetische Abenteuerkomödie, in deren Verlauf sich die reale Landschaft zum fantastischen Dekor wandelt.

SO 19 17.30 Uhr **Altiplano** PER/BEL 2008. R+B: Broens & Woodworth. DVD. 105 Min. DF.

DEU 1983. R+B: Arend Agthe. Mit: Julia Martinek, David Hoppe, David Hoppe, Uwe Müller. 106 Min. Frei ab 6 Jahren.
 Vier Kinder begeben sich mit Gummi-boat und Proviant auf eine abenteuerliche Flussfahrt, bis sie, verfolgt von einem fürsorglichen Großvater, das Meer erreichen. Eine poetische Abenteuerkomödie, in deren Verlauf sich die reale Landschaft zum fantastischen Dekor wandelt.

SO 26 15 Uhr **Urmel voll in Fahrt**

DEU 2008. R: Reinhard Klooss, Holger Tappe. B: Oliver Huzly, Reinhard Klooss, Sven Severin. 84 Min. Frei ab 0 Jahren.
 Zu seinem Geburtstag erhält Urmel, der kleine Dinosaurier, ein ganz besonderes Geschenk und die Insel Titiwu bekommt Zuwachs: Das tapsige, süße Pandamädchen Babu erobert alle Herzen im Sturm, nur Urmel mag sich nicht damit anfreunden, nicht mehr der uneingeschränkte Star auf der Insel zu sein.

SO 26 17.15 Uhr **Bal - Honig** TUR/DEU 2010. R: Semih Kaplanoglu. Mit: Boras Altas. 103 Min. DF.

DEU 2008. R: Reinhard Klooss, Holger Tappe. B: Oliver Huzly, Reinhard Klooss, Sven Severin. 84 Min. Frei ab 0 Jahren.
 Zu seinem Geburtstag erhält Urmel, der kleine Dinosaurier, ein ganz besonderes Geschenk und die Insel Titiwu bekommt Zuwachs: Das tapsige, süße Pandamädchen Babu erobert alle Herzen im Sturm, nur Urmel mag sich nicht damit anfreunden, nicht mehr der uneingeschränkte Star auf der Insel zu sein.

MI 01 19.15 Uhr **Kleine Wunder in Athen** Erstaufführung
 [Akadimia Platonos] R+B: Filippos Tsitos. K: Polideftis Kiriadis. Mit: Antonis Kafetzopoulos, Anastasis Kozdine, Yorgos Souxas, Maria Zorba. 103 Min. DF.

DO 02 19.15 Uhr **Space Tourists** Erstauff. | Life on Mars? 1 **KOK**
 CHE/DEU 2009. R: Christian Frei. K: Peter Indergand. M: Jan Garbarek, Steve Reich, Eduard Artemyev. 98 Min. Omtü.

FR 03 Mit feiner Ironie, viel Geduld für die Hinter-sinnigkeiten und in großartigen Naturaufnahmen lässt der Dok-Filmer Christian Frei (**War Photographer**) eine handvoll Weltraum-enthusiasten (Software-Entwickler, Fotograf, Schrottsammler in Kasachstan) von ihrem Griff nach den Sternen erzählen, darunter auch die US-Iranerin Anoushe Ansari, die bereits ins Weltall gereist ist.
 Ein philosophischer Film voller skurriler Momente und ebenso skurriler Protagonisten.

MO 06 19.15 Uhr **Lola** FRA/PHL 2009. R: Brillante Mendoza. Mit: Anita Linda, Rustica Carpio, Tonya Gomez, Jhong Hilario. 110 Min. O(Tagalog)mÜ.

Ein tragisches Ereignis führt zwei Großmütter zusammen - der Enkel der einen ist angeklagt, den Enkel der anderen ermordet zu haben. Nun stehen sie vor ähnlichen Schwierigkeiten: der einen fehlt das Geld für die Bestattung und Gerichtsverhandlung, der anderen, um Kaution für ihren Enkel zu zahlen.

DO 09 19.30 Uhr **Rückkehr ans Meer** Erstaufführung
 [Le refuge] FRA 2009. R: François Ozon. B: F. Ozon, Mathieu Huppeau. Mit: Isabelle Carré, Pierre Louis-Calixte, Melvil Poupaud, Claire Vernet. 90 Min. franz. Omtü.

Paris bei Nacht. Mousse und Louis lieben sich. Gefangen im Rausch der Drogen führen die Kinder reicher Eltern ein Leben auf der Suche nach dem Kick. Der letzte Schuss endet für Louis tödlich, Mousse bleibt allein zurück. Von Louis schwanger, zieht sie sich in ein leer stehendes Landhaus an der Côte Atlantique zurück. Dorthin kommt Louis' Bruder Paul zu Besuch. Obwohl Mousse ihm die kalte Schulter zeigt und Paul eine Affäre mit ihrem Nachbarn Serge beginnt, kommen sich die beiden näher. Fasziniert beobachtet Paul ihre Schwangerschaft - während Mousse mit ihrer neuen Situation kämpft und die Mutterrolle ihr fremd vorkommt.

SO 12 19 Uhr **2001 - Odyssee im Weltraum** Life on Mars? 3 | Déjà Vu **KOK**
 GB/USA 1968. R: Stanley Kubrick. B: Stanley Kubrick, Arthur C. Clarke. K: G. Ungsworth. Mit: Keir Dullea, Gary Lockwood. CS. 141 Min! DF. | Einführung & Filmgespräch: R. Vowe.

MI 15 19.30 Uhr **London Nights** Erstaufführung
 [Unmade Beds] GBR 2008. R+B: Alexis Dos Santos, Mariana Maltonado. M: Kimya Dawson, Daniel Johnston, Mary and the Boy. (We Are) Performance, Connan Mockasin u.a. Mit: Deborah François, Fernando Tielve, Michiel Huisman. 93 Min. engl. Omtü.

Vera ist aus Belgien nach London gekommen, um ihre letzte Liebe zu vergessen. Axl aus Madrid sucht seinen Vater. Beide leben in einem besetzten Haus im Osten der Stadt, wo eine junge internationale Szene Musik macht und Partys feiert. Als Vera ein zärtlicher Fremder, der »Röntgen-Mann«, begegnet, stellt sie eine Bedingung: Keiner weiß, wer der andere ist - eine Romanze von Verabredung zu Verabredung. Doch Gefühle lassen sich schlecht kontrollieren. Währenddessen wacht Axl jeden Morgen erstaunt in einem anderen Bett auf. Drei junge Menschen treiben durch ein vibrierendes London ...
 Ein atmosphärischer Film, voller Lebensgefühl und mit bemerkenswertem Soundtrack.

DO 16 19.30 Uhr **London Nights** Erstaufführung
 [Unmade Beds] GBR 2008. R+B: Alexis Dos Santos, Mariana Maltonado. M: Kimya Dawson, Daniel Johnston, Mary and the Boy. (We Are) Performance, Connan Mockasin u.a. Mit: Deborah François, Fernando Tielve, Michiel Huisman. 93 Min. engl. Omtü.

Vera ist aus Belgien nach London gekommen, um ihre letzte Liebe zu vergessen. Axl aus Madrid sucht seinen Vater. Beide leben in einem besetzten Haus im Osten der Stadt, wo eine junge internationale Szene Musik macht und Partys feiert. Als Vera ein zärtlicher Fremder, der »Röntgen-Mann«, begegnet, stellt sie eine Bedingung: Keiner weiß, wer der andere ist - eine Romanze von Verabredung zu Verabredung. Doch Gefühle lassen sich schlecht kontrollieren. Währenddessen wacht Axl jeden Morgen erstaunt in einem anderen Bett auf. Drei junge Menschen treiben durch ein vibrierendes London ...
 Ein atmosphärischer Film, voller Lebensgefühl und mit bemerkenswertem Soundtrack.

SO 19 19.30 Uhr **London Nights** Erstaufführung
 [Unmade Beds] GBR 2008. R+B: Alexis Dos Santos, Mariana Maltonado. M: Kimya Dawson, Daniel Johnston, Mary and the Boy. (We Are) Performance, Connan Mockasin u.a. Mit: Deborah François, Fernando Tielve, Michiel Huisman. 93 Min. engl. Omtü.

Vera ist aus Belgien nach London gekommen, um ihre letzte Liebe zu vergessen. Axl aus Madrid sucht seinen Vater. Beide leben in einem besetzten Haus im Osten der Stadt, wo eine junge internationale Szene Musik macht und Partys feiert. Als Vera ein zärtlicher Fremder, der »Röntgen-Mann«, begegnet, stellt sie eine Bedingung: Keiner weiß, wer der andere ist - eine Romanze von Verabredung zu Verabredung. Doch Gefühle lassen sich schlecht kontrollieren. Währenddessen wacht Axl jeden Morgen erstaunt in einem anderen Bett auf. Drei junge Menschen treiben durch ein vibrierendes London ...
 Ein atmosphärischer Film, voller Lebensgefühl und mit bemerkenswertem Soundtrack.

MI 22 20 Uhr **Der Pott filmt, z. B. Robert Bosshard** Der Pott filmt
 Live improvisierte Werkshop & Film & Diskussion
 Mitwirkende: Robert Bosshard & die Künstlergruppe »Lichtkontrolle«.

DO 23 19.15 Uhr **Altiplano** PER/BEL 2008. R+B: Broens & Woodworth. Erstauff.
 K: Francisco Gózon. Mit: Jasmín Tabatabai, Magaly Solierlier, Olivier Gourmet. DVD. 105 Min. DF. | Lyrisches Drama über den Kampf gegen Ausbeutung in den Anden.

FR 24 19.15 Uhr **Bal - Honig** Erstaufführung
 TUR/DEU 2010. R: Semih Kaplanoglu. B: Semih Kaplanoglu, Orçun Köksal. K: Barış Özber. Mit: Boras Altas, Erdal Beşiktoğlu, Tülin Özen, Alev Ucarer, Ayşe Altay. 103 Min. DF.

SA 25 Goldener Bär Berlin 2010.
 Yusuf lebt mit seinen Eltern in den waldreichen Bergen der Schwarzmeerregion, im Nordosten der Türkei. Oft begleitet er seinen Vater, den Imker Yakup, bei dessen Streifzügen durch die unberührten Wälder. Aufmerksam lernt Yusuf an dessen Seite die Geheimnisse der Natur kennen, flüsternd findet er hier zu einer Sprache, die ihm in der Schule immer wieder fehlen will. Als ein unerklärliches Bienensterben die Gegend heimsucht, zieht Yakup los, um seine Bienenstöcke in einer gefährlichen Gebirgsregion aufzubauen. Als er nach mehreren Tagen immer noch nicht zurück ist, beginnt seine Frau, sich Sorgen zu machen - und der kleine Yusuf verstimmt ...

SO 26 19.15 Uhr **Bal - Honig** TUR/DEU 2010. R: Semih Kaplanoglu. Mit: Boras Altas. 103 Min. DF.

MO 27 Yusuf lebt mit seinen Eltern in den waldreichen Bergen der Schwarzmeerregion, im Nordosten der Türkei. Oft begleitet er seinen Vater, den Imker Yakup, bei dessen Streifzügen durch die unberührten Wälder. Aufmerksam lernt Yusuf an dessen Seite die Geheimnisse der Natur kennen, flüsternd findet er hier zu einer Sprache, die ihm in der Schule immer wieder fehlen will. Als ein unerklärliches Bienensterben die Gegend heimsucht, zieht Yakup los, um seine Bienenstöcke in einer gefährlichen Gebirgsregion aufzubauen. Als er nach mehreren Tagen immer noch nicht zurück ist, beginnt seine Frau, sich Sorgen zu machen - und der kleine Yusuf verstimmt ...

MI 29 Semih Kaplanoglu entführt in eine Welt voller poetischer Schönheit, die märchenhaft anmutet und etwas Magisches vollbringt: Sie streichelt das Sehen, und aktiviert alle Sinne und lässt die satte Landschaft der anatolischen Berge körperlich spürbar werden.

MI 01 21.15 Uhr **The Doors - When You're Strange** Erstaufführung
 USA 2009. R+B: Tom DiCillo. K: Paul Ferrara. Mit: Jim Morrison, John Densmore, Ray Manzarek, erzählt von Johnny Depp. 90 Min. Omtü.

DO 02 21.15 Uhr **Kleine Wunder in Athen** Erstaufführung
 [Akadimia Platonos] R+B: Filippos Tsitos. K: Polideftis Kiriadis. Mit: Antonis Kafetzopoulos, Anastasis Kozdine, Yorgos Souxas, Maria Zorba, Kostas Koronaios. 103 Min. DF.

Ein etwas heruntergekommenes Stadtviertel in Athen: Der alternde und von seiner Frau verlassene Kioskbetreiber Stavros hängt den ganzen Tag mit seinen Freunden an seinem Kiosk herum und lästert über Albaner und Chinesen und wundert sich darüber, warum ausgerechnet in seiner kleinen Straße ein Denkmal für die »Interkulturelle Solidarität« gebaut werden soll ...

MO 06 21.15 Uhr **Space Tourists** Erstauff. | Life on Mars? 1 **KOK**
 CHE/DEU 2009. R: Christian Frei. K: Peter Indergand. M: Jan Garbarek, Steve Reich, Eduard Artemyev. 98 Min. Omtü.

Christian Frei's Film ist ein kluger Dokumentarfilm über die Sehnsucht, Grenzen zu überschreiten und auch über die Hartnäckigkeit von Menschen, denen der Glanz vergangener (Sowjet-)Zeiten abhanden gekommen ist und die sich jetzt in einer gnadenlosen Gegenwart zurechtfinden müssen.

DO 09 21.15 Uhr **Moon** Erstaufführung
 USA 2009. R: Duncan Jones. B: Duncan Jones, Nathan Parker. K: Gary Shaw. Mit: Sam Rockwell, Kevin Spacey (Stimme GERTY), Kaya Scodelario. CS. 97 Min. engl. Omtü.

Seit drei Jahren ist Sam Bell auf der dunklen Seite des Monds stationiert. Als einziger Mensch überwacht er dort mit Unterstützung des Computers GERTY für Lunar Industries die Förderung von Rohstoffen, die zur Lösung von Energieproblemen auf der Erde abgebaut werden. Drei Wochen noch, bis er abgelöst werden soll und wieder nach Hause kann, zurück zu Frau und Tochter. Doch dann geschehen seltsame Dinge in der Raumstation. Es läuft durchaus nicht alles so, wie Lunar es Sam vermittelt hat.

SO 12 **Moon**, gedreht von David Bowies Sohn Duncan Jones, ist intelligente atmosphärische Science Fiction, bei deren Inszenierung auf Action und Effekte verzichtet wurde und in der politische wie philosophische Aspekte im Vordergrund stehen.

MI 15 21.15 Uhr **Der Pott filmt, z. B. Robert Bosshard** Der Pott filmt
 Live improvisierte Werkshop & Film & Diskussion
 Mitwirkende: Robert Bosshard & die Künstlergruppe »Lichtkontrolle«.

DO 16 21.15 Uhr **Rückkehr ans Meer** Erstaufführung
 [Le refuge] FRA 2009. R: François Ozon. B: F. Ozon, Mathieu Huppeau. Mit: Isabelle Carré, Pierre Louis-Calixte, Melvil Poupaud, Claire Vernet. 90 Min. franz. Omtü.

Paris bei Nacht. Gefangen im Rausch der Drogen sind Mousse und Louis stets auf der Suche nach dem Kick. Der letzte Schuss endet für Louis tödlich. Von Louis schwanger, zieht Mousse sich in ein leer stehendes Landhaus an der Côte Atlantique zurück. Die Hauptrolle seiner zärtlich-melancholischen Liebesgeschichte besetzt Ozon mit der tatsächlich schwangeren Schauspielerin Isabelle Carré.

FR 17 Paris bei Nacht. Gefangen im Rausch der Drogen sind Mousse und Louis stets auf der Suche nach dem Kick. Der letzte Schuss endet für Louis tödlich. Von Louis schwanger, zieht Mousse sich in ein leer stehendes Landhaus an der Côte Atlantique zurück. Die Hauptrolle seiner zärtlich-melancholischen Liebesgeschichte besetzt Ozon mit der tatsächlich schwangeren Schauspielerin Isabelle Carré.

SA 18 Paris bei Nacht. Gefangen im Rausch der Drogen sind Mousse und Louis stets auf der Suche nach dem Kick. Der letzte Schuss endet für Louis tödlich. Von Louis schwanger, zieht Mousse sich in ein leer stehendes Landhaus an der Côte Atlantique zurück. Die Hauptrolle seiner zärtlich-melancholischen Liebesgeschichte besetzt Ozon mit der tatsächlich schwangeren Schauspielerin Isabelle Carré.

SO 19 21.15 Uhr **Kinatyay** Erstaufführung | Brillante Mendoza 2
 FRA/PHL 2009 R: Brillante Mendoza. Mit: Coco Martin, Julio Diaz, Mercedes Cabral, Maria Isabel Lopez, J. Regala. DVD. 105 Min. O(Tagalog)mÜ.

Ein neuer Tag in Manila: Der junge Polizeistudent Peping heiratet am Morgen seine Verlobte Cecile - am Abend treibt er Schutzgeld für seine korrupten Vorgesetzten ein. Doch heute wird er dazu aufgefordert, bei einer besonderen Aktion dabei zu sein, die seine moralische Integrität in Frage stellt.

MI 22 Live-Projektion eines von Mal zu Mal neu realisierten Abenteuerfilms aus dem Material der sehr subjektiv gehaltenen Filme des Agentenkollektivs. Im Anschluss der Film Ben Ruhr (R. Bosshard & Heinrich Pacht, 1988). Nach der Diskussion folgt bei Interesse der kurze Animationsfilm Zwanzigzehn.

DO 23 21.15 Uhr **Micmacs Uns gehört Paris!** Erstaufführung
 [Micmacs à tire-larigot] FRA 2009. R: Jean-Pierre Jeunet. B: Jean-Pierre Jeunet, Guillaume Laurant. K: Tesuo Nagata. Mit: Dany Boon, Julie Ferrier, Dominique Pinon, André Dussolier, Yolande Moreau, Jean-Pierre Marielle. CS. 104 Min. franz. Omtü.

Eines Abends tritt Bazil vor die Tür seiner Pariser Videothek, nur um eine verrirte Pistolenkugel in den Kopf zu bekommen - ein Souvenir der Waffenindustrie und seine zweite böse Erfahrung mit der Branche. Nach dem Krankenhaus sind Job und Wohnung weg, geliebt ist ihm die Kugel im Schädel. Doch das Glück lässt nicht lange auf sich warten: Bazil trifft auf den kauzigen Canaille, der mit einer Gruppe wunderlicher wie bestens organisierter Außenseiter auf einem verwilderten Schrott-Areal lebt. Diese liebenswert skurrile Wahl-Familie nimmt Bazil in ihre Mitte auf, und er taucht ein in eine subkulturelle Parallel-Welt voll magischer Momente in einem unbekanntem Paris. Vor allem »Mademoiselle Kautschuk« weckt sein Interesse. Doch zunächst muss Bazil mit Hilfe der Fähigkeiten seiner neuen Freunde eine Mission erfüllen: Widerstand gegen die Waffenindustrie!

FR 24 Eines Abends tritt Bazil vor die Tür seiner Pariser Videothek, nur um eine verrirte Pistolenkugel in den Kopf zu bekommen - ein Souvenir der Waffenindustrie und seine zweite böse Erfahrung mit der Branche. Nach dem Krankenhaus sind Job und Wohnung weg, geliebt ist ihm die Kugel im Schädel. Doch das Glück lässt nicht lange auf sich warten: Bazil trifft auf den kauzigen Canaille, der mit einer Gruppe wunderlicher wie bestens organisierter Außenseiter auf einem verwilderten Schrott-Areal lebt. Diese liebenswert skurrile Wahl-Familie nimmt Bazil in ihre Mitte auf, und er taucht ein in eine subkulturelle Parallel-Welt voll magischer Momente in einem unbekanntem Paris. Vor allem »Mademoiselle Kautschuk« weckt sein Interesse. Doch zunächst muss Bazil mit Hilfe der Fähigkeiten seiner neuen Freunde eine Mission erfüllen: Widerstand gegen die Waffenindustrie!

SO 26 Jeunet bleibt sich treu und verzaubert erneut durch seine poetisch atmosphärische Inszenierung mit französischem Nostalgie-Flair.

MI 29 Jeunet bleibt sich treu und verzaubert erneut durch seine poetisch atmosphärische Inszenierung mit französischem Nostalgie-Flair.